

Maienzelt

Neidhardt von Reuenthal/M. Spitz • alles legg
• nicht trübsalich

(Ablauf: Vorsp. (s.T. 13) / 1. Str. / 1. Zw.-spiel (T. 1-21 mit 1. Gegenstimme) / 2. Str. / 2. Zw.-spiel (T. 1-21 mit 2. Gegenst.) / 3. Str. (= 1. Str.) (mit 1. Gegenst. ab T. 10 - ad.lib.)

1. Gegenstimme (1. Zw.-sp.)
2. Gegenstimme (2. Zw.-sp.)

Vorschläge bei Wdh.

(Mel.) Gesang (V. I.a ad.lib.)

VI. I.b Tr. I

ad.lib. Solo mp Lutti Solo mp Lutti Solo mp Lutti

VI. II Tr. II

ad.lib. Solo mp Lutti Solo mp Lutti Solo mp Lutti

VI. III Tr. III (Ten.-Pos.)

ad.lib. Solo mp Lutti Solo mp Lutti Solo mp Lutti

Kl.

ad.lib. Solo mp Lutti Solo mp Lutti Solo mp Lutti

Vcl., Kb., Bass-Pos.

Solo Gm B Lutti Gm Gm F Gm Gm Eb Gm F Gm Gm B Lutti Gm F Gm

Sax. I (Sopr.-S.)

hi. Noten evtl. bei Zw.-sp. (Mel.) mf

Sax. II (Alt.-S.)

Sax. III (Ten.-S.)

Zusatz VI. O.A.

ad.lib. prizz. ad.lib.